

32 KLEUR-BLADZIJDEN

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

8 F.

IN NEDERLAND 60 Cts

Nr 9

ONS VOLLEDIG TEKENVERHAAL :

JONGE VLEUGELS

89

jean Graton

Jonge vleugels

DOOR J. GRATON




























Hij is stomdronken. Dat zal zó niet aflopen !... Ik bel de politie op !

Excuseer, sergeant ! Mogen we u helpen ?
Willen we u terugbrengen naar school ?

Ik verbied je me aan te raken, vuile neger ! Denk je misschien dat ik dronken ben ?

Sergeant, u moet mee !
MILITARY P
Hoe heten jullie ? Ik heb jullie namen nodig voor mijn rapport.

De volgende dag bij de commandant van de school.
Het is mooi een overste te trachten wit te wassen, maar het rapport is formeel, en ik weet wat ik er moet van denken.

Enkele minuten later.
Je voorbeeld is treurig, maar daar je geen slecht onder-officier bent, zullen we er deze keer over zwijgen... maar opgepast !

Die vervloekte nikker heeft me ook zwart gemaakt ! Dat zet ik hem betaald !

Diezelfde avond in de mess van de school.
Hallo, Black ! Excuseer me hoor voor dat voorvalletje van gisteravond... Laten we hier vriendschap sluiten en er een glas op drinken.

Voor mij een glas vruchtensap, sergeant. Ik drink geen alcohol. Ik zou morgen niet graag door de dokter naar huis gezonden worden.
Een glas citroensap, en voor mij een dubbele whisky.
?

Alles O.K., John ?
Voor de dokter maak ik mij geen zorgen. Je bent de sterkste kerel van de school.

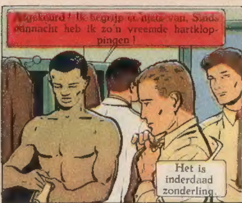
Enkele ogenblikken later.
En nu ga ik rusten, sergeant! Dank u en goede nacht.
Slaap wel, jongen...

Die enkele druppels zullen hem heerlijke dromen bezorgen !

Strom betaalt een glas aan een neger ?... Dat schijnt verdacht ! Maar wat steekt hij daar op zak ?...


Bij de dokter.
Niet buitengewoon. Je schijnt érg zenuwachtig.


En dan, dokter ?
Ik moet je afkeuren ! Je hart klopt véél te snel. Ik kan niet begrijpen dat men je op de school heeft toegelaten...


Afgekeurd ! Ik begrijp er niets van. Sinds vannacht heb ik zo'n vreemde hartkloppingen !
Het is inderdaad zonderling.


John verdenkt Strom er van daar voor iets tussen te zijn, en hij dringt in de kamer van de sergeant binnen.
Ha, dit was de uitgangsuniform die hij gisteravond droeg.


En in zijn zak steekt nog het flesje dat hij verborgen heeft.


John Carroll begeeft zich naar het laboratorium van de school.
Excuseer, dokter, zou u me kunnen zeggen wat er in dit flesje zit ?


Dat is caféïne ! De hevigste « hartopdrijver ». Dat laat geen twijfel.
Ik dacht het wel. Sergeant Strom heeft dit aan Adam Black te drinken gegeven, buiten zijn weten.


Natuurlijk werd Black afgekeurd. Hij zal de school moeten verlaten en zijn levensdroom vaarwel zeggen. Ik smeek je, dokter, onderzoek Black opnieuw wanneer het effect van dit drankje zal voorbij zijn.
Dat is een zware beschuldiging !


Drie uur later verschijnt sergeant Strom voor de tuchtraad van de school.


Je kunt niet loochenen. We hebben je vingerafdrukken op het flesje gevonden en sporen van caféïne in het glas dat Black gisteravond in je gezelschap heeft gedronken.


Wel ja, ik ben het geweest.. ik heb me willen wreken !
Sergeant Strom, je wordt gedegradeerd !


Twee dagen later.
Wat er gebeurd is spijt me en ik zou...
Ik weet het Black, ik heb verdiend wat me overkomen is, en ik zal er voor boeten.


Na een nieuw doktersonderzoek mag Adam Black een reactievliegtuig besturen.
20


Maanden gaan voorbij. De cadetten van de promotie zijn thans goed getrainde piloten geworden.


Hallo, John, versta je me ? Dat vliegt vlug zo 'n ding, hé ? En wat zal het zijn wanneer we met een « Glaour » zullen vliegen !





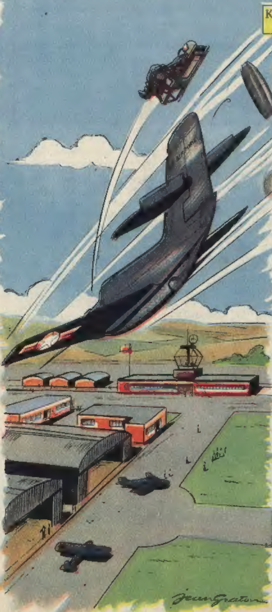






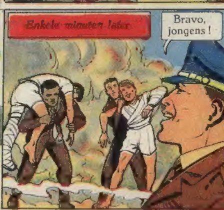


Carroll geeft gevolg aan dit bevel, en wordt samen met zijn zetel uitgeworpen terwijl het vliegtuig op de hangars stort.











VOLGENDE WEEK : MURAT



ONDER ONS VERMA

SMAKELIJK

DAT de mensen van bij ons graag en veel eten, weet iedereen. Wij hebben trouwens in het buitenland de reputatie goede eters te zijn! Goed eten is geen ondeugd, wel integendeel. Maar te veel eten, en gulzig zijn à la Lamme Goedzak, dat is wat anders! En ja, wij moeten het erkennen, wij hebben meer dan eens de neiging gulzig te zijn: ons bord meer te vullen dan wij eten kunnen, snoepen van al de chocolade, het fruit en de zoetigheden die binnen ons bereik vallen...

Waar eindigt de goede eetlust, en waar begint de gulzigheid? Dat kan ieder van ons voor zichzelf uitmaken.

Onze oude familiedokter herhaalde dikwijls: « Bij ons sterven de mensen meer van te véél te eten, dan van niet genoeg te eten! » En voegde daar altijd aan toe: « Het is beter steeds van tafel weg te gaan met nog een heel klein beetje honger, dan wel met een overladen maag! »

Smakelijk, vrienden!

Kuifje



De Postbode wordt verwacht

Marcelle Falmagne, Armand Huysmanslaan, 28, Brussel, zou graag willen briefwisselen met een meisje uit India, Japan, of Martinique van ongeveer 13 jaar.

Marie-Jeanne Speeckaert, Marie Docélaan,53, Vilvoorde, zoekt een korrespondente uit Italië, Schotland of China van ongeveer 17 jaar. Men mag haar schrijven in het Nederlands, Frans, Engels of Duits. Marie-Jeanne stelt belang in muziek, sport, film en postzegels.

Adrianus Volkert, Magersfonteinstraat, 3H Amsterdam (O) Holland wenst te korresponderen met een Kuifjeslezer van ongeveer 15 jaar, uit Spanje, Frankrijk, Italië, Engeland of U.S.A. Adrianus houdt veel van sport, voetbal, postzegels en judo. Hij is bezig met het verwerven van zijn groene

(Vervolg van de 1e kolom.)

band. Hij houdt ook van lichte moderne muziek. Men mag hem schrijven in het Frans, Engels of Duits.

Jan De Cock, Stw. op Ninove, 8, Halle, zou willen korresponderen met jongens van 14 à 15 jaar die iets voelen voor radio. Jan is bezig met een Eenlamps Middengolf Ontvanger te bouwen en zou onderdelen willen ruilen. Hij is 14 jaar oud en verwacht vele antwoorden.

Frans Verdoodt, 30, Ressebeek, Erembodegem zou punten en chromo's willen ruilen. Men schrijve hem rechtstreeks. Hij zal dan zijn ruilvoorwaarden meedelen.

Tony van Mouwe, Mauritsweg, 38, Dordrecht (Holland), is 12 jaar oud en zoekt Belgische korrespondent van zijn leeftijd die van schepen houdt, postzegels verzamelt en verkenner is.

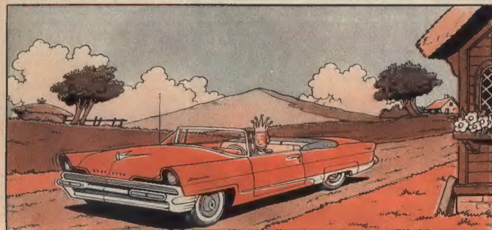


RUZIE



THUIS, waar we met zeven zijn, maken we altijd ruzie om te weten wie het eerst « Kuifje » zal lezen. Vader die er dan moet tussenkomen lost het geval op door het zelf eerst te lezen. Zo schrijft Guido Vanneste, uit Kortrijk.

DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE

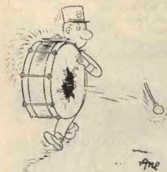




KEN WIJ ONS BEST!



DE ZONEN VAN LAMBIK



Geschiedenis zonder woorden.

VOOR DE RECHTER

Beklaagde : Mijnheer de rechter, ik roep hemel en aarde tot getuige dat ik onschuldig ben.

Rechter (enigszins verstrooid): Laat de getuigen binnen komen.

(Mopje ingezonden door een lezer van Oude God.)

DIE ARME DUTS !

Pieters : Jef is dood !

Janssens : Die arme duts ! En waaraan stierf hij ? Ziekte ? Een ongeluk ?

Pieters : Dat kon niet uitgemaakt worden. Niemand weet waarvan hij geleefd heeft en niemand weet waarvan hij gestorven is !



— Isidoor, volgend jaar plant je bloemen die tot aan mijn neus komen, begrepen !

ZO GAAT HET IN AMERIKA

EEN groot hotel van New York vroeg een zilverpoetser. Een arme, verlopen kerel bood zich aan en werd aangenomen. Hij mocht dadelijk met zijn werk beginnen. De hoteldirekteur maakte zijn dagelijkse rondgang, zag de man aan het werk en zei op gemoedelijke toon :

— Hou er de moed in, kerel. Ik ben ook als zilverpoetser begonnen en nu ben ik direkteur van dit hotel. Zo gaat het in Amerika.

— Mijnheer de direkteur, antwoordde de man zuchtend, ik ben als direkteur van een groot hotel begonnen en nu ben ik zilverpoetser. Zo gaat het in Amerika !

GEKHEID !

Billy : Geloof jij in zielsverhuizing ?

Jaapje : Ja. Ik ben er van overtuigd dat ik vroeger een ezel ben geweest.

Billy : Niet mogelijk ! Wanneer dan wel ?

Jaapje : Toen ik je die vijfhonderd frank leende !

VAN JE VRIENDEN MOET JE 'T HEBBEN !

Jansens : De dokter zei me zo even, dat er iets aan mijn hoofd schort.

Peeters (lachend) : Maar, m'n beste vriend, ga jij daarvoor naar een dokter ? Dat had ik je ook wel kunnen zeggen... en daarvoor zou je me niet eens een honorarium hebben betaald !

WANNEER WERD KEULEN GEBOUWD ?

Meester : Suske, wanneer werd Keulen gebouwd ?

Suske : 's Nachts, meester.

Meester : 's Nachts ? Hoe kom je er bij ?

Suske : Je hebt toch gezegd, meester, dat Aken en Keulen niet op een dag gebouwd werden !



— Ik heb alles gemeten en de hartslag beluisterd... We moeten maken dat we hier weg komen !

DE TEST VAN DE WEEK

BEN JE EEN LEUGENAAR ?

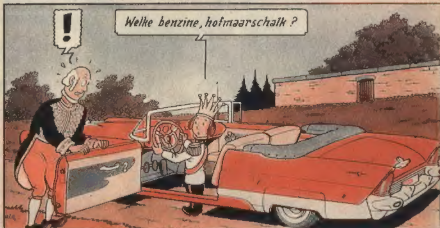
ALLEEN de zwakken liegen omdat zij de fout die ze begaan hebben niet durven bekennen. Zij liegen door te zwijgen ofwel door de waarheid te verdoezelen. Liegen is een gevaarlijk spelletje. Je krijgt na een tijd de gewoonte te liegen. Men weet dit in je omgeving en gelooft je nooit meer, zelfs wanneer je de waarheid zegt. Misschien meen je dat je de waarheid niet altijd mag zeggen ? Dit betekent niet dat je moet liegen. Je mag de waarheid niet op een wijze zeggen die kwetsend is.

	Ja	Neen
1. — Je hebt een vaas gebroken of een inktpot omgegooid, men verdenkt je van dit kattekwaad. Hou je staande dat je onschuldig bent ? ...	....	....
2. — Beweer je moe te zijn om van een karweitje ontslagen te worden ? ...	....	....
3. — Vertel je fantastische verhalen waarvan jij de held bent, alléén maar om je vrienden te verbazen ? ...	....	....
4. — Durf je wel eens zeggen, dat je de tijd niet hebt om het gevraagde werk uit te voeren alhoewel dit helemaal niet waar is ? ...	....	....
5. — Hou je staande dat je het werk alléén hebt gedaan alhoewel je vriend je flink geholpen heeft ? ...	....	....
6. — Zeg je dat je braaf bent geweest wanneer je een heleboel kattekwaad hebt uitgehaald en dit goed weet ? ...	....	....
7. — Weet je je ondeugende streken altijd te verbergen ? ...	....	....
8. — Zeg je, dat je veel te veel huiswerk moet maken en te veel lessen moet leren om te kunnen helpen alhoewel dit niet het geval is ? ...	....	....
9. — Durf je de zuivere waarheid hardnekkig bestrijden ? ...	....	....
10. — Doe je alsof je ziek bent om niet naar school te moeten gaan ? ...	....	....
Totaal ...	....	....

JE VINDT DE ANTWOORDEN OP DE TEST OP BLADZIJDE 31

DOOR WILLY VANDERSTEEN





Het Leven van KAREL DE GROTE

TEKST VAN CHAD VARAH — TEKENINGEN VAN NORMAN WILLIAMS

Bij de dood van Pepijn de Korte werd het Frankisch koninkrijk verdeeld tussen zijn zonen Karel en Karloman. Karel weigerde de dochter van de koning van de Longobarden te huwen. Deze laatste is woedend en sluit een bondgenootschap met de Burgundiërs en wil de Franken aanvallen. Karel verneemt dat zijn broeder Karloman de zijde van zijn vijand heeft gekozen.

Waarom bent u zo treurig, Sire ?

Het idee mijn broeder te moeten bevechten doet me pijn.

Sire, daar zijn de soldaten van uw broeder!

Waarom zijn ze zo weinig talrijk ?

Heil zij u, Karel, koning van al de Franken !

Wat betekent dat?

Sire, uw broeder Karloman is dood. Al de Franken zijn weer in één koninkrijk verenigd.

Het was Gods wil. De oorlog wordt vermeden; de Longobarden zullen de verenigde Franken niet durven aanvallen.

Maar de vrede is van korte duur. Karel gaat weldra opnieuw op het oorlogspad om de Saksen te bevechten, die het noorden van zijn land zijn binnen gedrongen.
De slag heeft plaats te Paderborn in 772.

Je bent dus Karel de Grote. Je hebt ons overwonnen. We zullen de vrede van uw land niet meer storen!

Ik geloof je niet want je aanbidt Odin.

Ik zweer het bij de Heilige Boom !

Het is aan die boom dat je de mensen ophangt, die aan jullie goden worden geofferd.

Hak die boom om!

Hij zal geen slachtoffers meer maken.

Je daagt de goden uit. De Saksen zullen geen vrede meer kennen zolang die koning leeft !

9

(Wordt voortgezet.)



KAPITEIN GRIJZEBAARD

DOOR R. Macherot











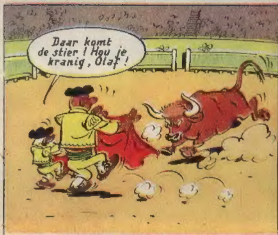












IEDEREEN zei, het is een lelijk ding, en dat is waar. Iedereen zei, zo'n ding kost te veel, en ook dat is waar. Bijna alle specialisten verklaarden, dat is veel te ingewikkeld, en ze hadden geen ongelijk. Maar dat lelijk en verstoten ding neemt thans zijn weerwraak en het wordt in de moderne wereld erg moeilijk het nog uit te schakelen. Weet je reeds waarover we het hebben ? Ja, inderdaad, het gaat over de HELICOPTER.

UIT EEN LELIJK EENDJE GROEIDE EEN MO…

De Helicop…

MET de helicopter of hefschroefvliegtuig ging het zoals met de mensen. Dit toestel moest een moeilijke en ondankbare periode doormaken en kostte tijdens deze periode hopen geld. Thans kan het hefschroef-


1

vliegtuig dit geld terug betalen, want het is een weldoener van de mensheid geworden.

Weldoener, dit woord is niet te groot. De kleine Franse helicopter SO 121 DJINN, die je ziet op foto 1, kan op draagberries twee gewonden naar het hospitaal brengen.

De Amerikaanse helicopter KAMAN HOK I wordt ingezet door de U. S. NAVY en haalt bij middel van een elektrische kabel de piloten aan boord, die met hun toestel in de zee stortten. Zonder dit hefschroefvliegtuig zouden zij omkomen (foto 5).

Een Super Fortress Boeing B 29 stortte neer in een moeras en vatte vuur. Indien de « Vliegende Banaan » Piasecki-Vertol H 21 niet te hulp kwam en pompier speelde (zie foto 3), dan zou de Boeing de prooi der vlammen worden en passagiers en bemanning zouden wellicht levend verbranden. In de omgeving van Washington heeft het Amerikaans leger steeds enkele « Vliegende Bananen » gereed. Deze helicopters hebben, tot opdracht, in geval van oorlog, onmiddellijk het personeel van het Witte Huis en van het Pentagon naar de ondergrondse gebouwen te brengen van waaruit zij verder in veiligheid de Amerikaanse natie zouden kunnen regeren.

Proefnemingen hebben bewezen dat deze helicopters in staat zijn in enkele uren de hoogste beambten van de U.S.A., de president inbegrepen, in veiligheid te brengen.

De landbouw heeft de helicopter nodig. Foto 4 toont een DJINN, die een insektendodend poeder verspreidt en aldus akkers, boomgaarden en wouden van een insektenplaag verlost. De helicopter dient ook om passagiers en post te vervoeren en wordt aldus


2

gebruikt, zoals je wellicht weet, door de SABENA, de eerste luchtvaartmaatschappij van Europa, welke een regelmatige dienst van helicopters heeft georganiseerd. De Sabena gebruikt de SIKORSKY F 55 (foto 2). De S 56, voor twaalf passagiers, zal eerlang in dienst worden genomen. De verkeerspolitie kan de helicopter gebruiken om drukke verkeerspunten te bewaken. Het leger heeft de helicopter ingezet voor allerlei transporten, vooral dan naar deze punten die moeilijk op een andere wijze te bereiken zijn.


3

Wist je dat helicopters ook ingezet worden om naar uranium te zoeken ? Dat doet bv. de BELL 47 G die je ziet op foto 7. Hij draagt al het nodige gerief voor de opzoekingen en zelfs voor de eerste boringen met zich mee. De Amerikanen gebruiken een hefschroefvliegtuig om mijnen te vegen.

Een « Vliegende Banaan » komt een van haar soortge-

noten, gevallen in een bijna onbereikbaar gebied, te hulp Zoals je ziet op foto 6, vervult deze helicopter de rol van vliegende kraan. De Engelsen gebruiken hun Bristol 47 « SYC-AMORE » als T.V.-studio! Petroleummaatschappijen zetten de helicopter in om het boormateriaal (dat honderden ton weegt) naar de plaatsen te brengen waar men petroleum heeft gevonden. Dat kan in het hart van een oerwoud zijn of in het centrum van een



OIE ZWAAN

ter



meer. In ieder geval op plaatsen die met gewone verkeersmiddelen haast onbereikbaar zijn.

Het hefschroefvliegtuig wordt langzamerhand groter en zijn bestuurbaarheid wordt verbeterd. Enkele weken geleden bleef een Amerikaanse helicopter gedurende 17 uren onafgebroken in de lucht. De brandstof werd geleverd van op de grond. Begin september van vorig jaar kon een H 21, bevoorraad in de lucht, zonder tussenlanding — van west naar oost — dwars over de U.S.A. vliegen.



EEN EXCLUSIVITEIT KUIFJE



HALLO, HALLO, HIER LUC VARENNE

EEN GEVAARLIJKE SPORT !

HET is nog niet zo lang geleden dat een priester van een kleine parochie in Frankrijk een van de populairste sportfiguren werd van dit land en zijn naam zelfs ver over de grenzen ging : pastoor Simon. Hij stelde vast dat zijn kerk in puin viel, hij niet het geld had om ze te laten herstellen en van nergens financiele hulp mocht verwachten. Toen kwam hij op het idee iets te doen dat buiten het alledaagse lag om geld in de la te krijgen.

SOMMIGEN maken de dodensprong per moto, anderen een driedubbele sprong aan het zweefrek en nog anderen werpen zich in de vlammen Pastoor Simon verkoos het water Het was hem niet onbekend dat een man, die zich van een hoogte van meer dan vijf en twintig meter in het water stort zijn leven waagt. Hij wilde van vijf en dertig meter hoog duiken Hij liet te Nogent, aan de oever van de Marne, een 35 meter hoge metalen toren oprichten Bewust deed hij deze toren bouwen vlak bij de viaduc van Nogent, die 28 m hoog is, en waar een waaghals zich de nek had gebroken, door van op deze hoogte in de Marne te duiken Pastoor Simon sprong voor het eerst op een zondag van de maand januari De zon had zich verscholen. Misschien om hem niet te moeten zien Hij klom als een akrobaat op de ijzeren ladder, en tienduizend nieuwsgierigen die honderd Francs hadden betaald om de priester te zien duiken hielden de adem in Pastoor Simon wist dat hij met zijn leven speelde De geringste verkeerde beweging tijdens de drie sekonden van zijn val kon hem fataal worden De plaatselijke autoriteiten hadden hun toestemming voor deze gevaarlijke sprong gegeven, op voorwaarde dat er drie kikvorsmannen zouden gereed staan om de drenkeling op te halen

Pastoor Simon blikte een laatste maal naar de hemel, opende de armen en stortte zich in de stroom Hij dook met een snelheid van honderd per uur, d.w.z dat er drie sekonden verliepen alvorens hij in het water terecht kwam. Hij verdween onder de oppervlakte en iedereen vroeg zich angstig af of hij nog ooit weer te voorschijn zou komen Ja, daar kwam hij waarachtig Met krachtige slagen zwom hij naar de oever Toen hij drie en veertig was, maakte de krachtdadige pastoor zijn 45° sprong Onnodig te zeggen dat zijn originele wijze om het nodige geld voor zijn kerk in te zamelen, veel ophef maakt Een impresario van Chicago bood hem de som van een miljoen vierhonderd duizend Belgische franken om in de Verenigde Staten enkele keren te duiken Aldaar hebben enkele waaghalzen een duiksprong van een grote hoogte met de dood moeten betalen Dit betekent dat de techniek van pastoor Simon perfect is In afwachting dat hij de autorisatie krijgt om naar Chicago te gaan, oefent hij zich onophoudelijk in het duiken en doet ook aan judo Bovendien is hij doelwachter van een voetbalploeg en speelt tennis

« De sport is een groot ding, zegt pastoor Simon, en voor de mens van onschatbare waarde »





HET GEHEIM VA

Een nieuw avontuur van Pom en Teddy met tekst en tekeningen van Fr. Craenhals.



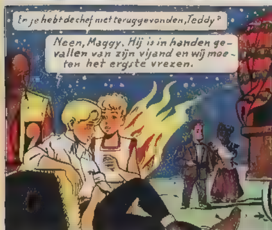










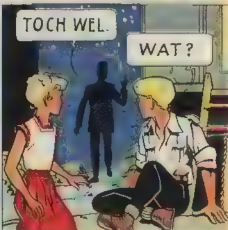








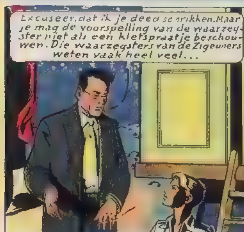




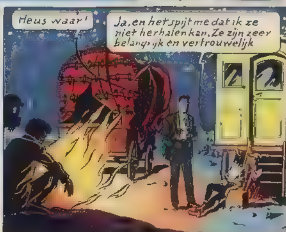
N BALIBACH



Teddy leidde de Zigeuners naar de plaats waar hij de Balibach in het zand begroef. Deze laatste is echter verdwenen . .

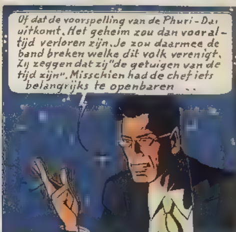


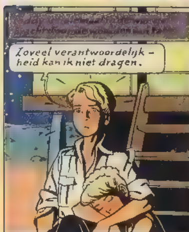








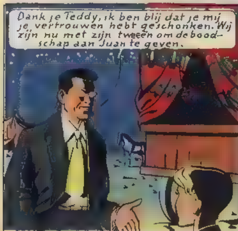










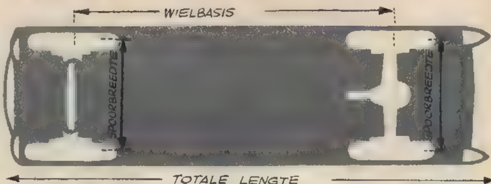






DE AUTO VAN BINNEN BEKEKEN

DE TRANSMISSIE



De zuigers doen, door tussenkomst van de drijfstang, de krukas draaien. Deze brengt haar rotatiebeweging op de wielen van de wagen over, dank zij een mechanisch geheel dat men transmissie heet en dat bestaat uit :

1. **De koppeling** : Ze dient om de verbinding tussen motor en achterwielen tot stand te brengen. Deze kan ook verbroken worden wanneer de bestuurder het pedaal intrapt en dus ontkoppelt. Wanneer het pedaal weer opkomt, koppelt hij opnieuw. Het koppelsysteem werkt progressief en moet het starten toelaten evenals het veranderen van snelheid en het stoppen zonder dat de motor remt.

2. **Conus-koppeling** : Is de schijf van de koppeling conisch, dan spreekt men van een conus-koppeling. Meerdere vlakke schijven, die door veren tegen elkaar gedrukt worden, noemt men meervoudige platen-koppeling of lamellen-koppeling.

3. **De versnellingsbak** : Hierin bevinden zich tandwielen van verschillende grootten. Bij middel van de versnellingshefboom glijden ze in elkaar om een bepaalde overbrengingsverhouding tussen motor en wielen tot stand te brengen.

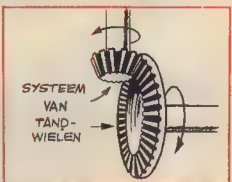
4. **Het differentieel** : Onder differentieel verstaat men het verschil. Voorbeeld : verschil tussen twee getallen 17 — 6 = 11. 11 is dus het verschil, de differentie, tussen 17 en 6.

Het differentieel bij een auto moet het mogelijk maken dat de achterwielen, bij het nemen van een bocht, een verschillend aantal omwentelingen maken. Het buitenwiel moet een grotere bocht beschrijven dan het binnenwiel. De voorwielen maken de beweging vanzelf, daar zij vrij om hun as draaien. De achterwielen niet : ze zijn vast met de motor verbonden. Zij worden door de motor aangedreven. Door een vernuftig stel van tandwielen, vindt in het differentieel een vereffening plaats tussen de beide achterwielen, zodat het verschil in omwenteling tussen binnen- en buitenwiel mogelijk wordt gemaakt.

Spoorbreedte : Dit is de afstand welke het midden van de twee wielen scheidt. Gewoonlijk zijn ze dezelfde bij voor- en achterwiel. Bij de **Hotchkiss Gregoire** en bij de **DS 19** is dit niet het geval. De spoorbreedte is achteraan smaller dan vooraan.

Wielbasis : Dat is de afstand welke de is van de twee wielen aan dezelfde k... scheidt.

Totale lengte : Het is de lengte van de hele carrosserie van het ene eind tot het andere.





KUIFJE WEET HET... EN JIJ ?

OP DE HEIDE WAAIT DE WIND

A... weet d... zal spoedig het geval zijn dan zie je daar een hoge, slanke boom die zijn soortgenoten steeds een paar weken vooruit is en al teergroene blaadjes heeft als de anderen nog kaal staan. Het is de berk die groeit op de droge zandgrond, tegen hitte en koude bestand is en je nog tot vlak bij de ijsgorde vindt. De jonge berk heeft een bruine, glanzende bast, pas als hij volwassen is krijgt hij die zilveren schors die ieder jaar in papierdunne schilfjes afschilfert.

De wortel van de berk groeit **vertikaal.** Pas als hij een hindernis ontmoet, waar hij onmogelijk doorheen kan, wijkt hij horizontaal uit tot hij voorbij de hinderpaal is, dan gaat het weer vertikaal naar de diepte toe. De blaadjes driehoekig en getand, zijn wit als ze te voorschijn komen en worden pas onder de invloed van licht en zon groen. Naarmate de boom groter wordt heeft hij meer voedsel nodig en vermits zijn bladeren, die hem toch het grootste deel van zijn voedsel moeten bezorgen niet groter worden komen er altijd meer bij.

Om zijn gratie en sierlijkheid hadden onze verre voorvaderen de berk gewijd aan Venus of Freya. Van zijn sap brouwden ze een drank die heel spoedig vrolijk maakte. In de Pinksternacht drinkt men in Zweden nog steeds berkenmede, omdat deze drank nieuwe levenskracht schenkt.



Berkentwijgen werden vroeger boven de huisdeur gehangen, dat bracht geluk. Wanneer de wind uit het verkeerd gat kwam wierp de bijgelovige zeilschipper eertijds een bezem van berkentwijgen over boord om de wind naar de goede zijde te doen keren.

Het hout van de berk is geschikt voor mooi houtsnijwerk; geen hout brandt zo lang en zo mooi en warm als dat van de berk. Zijn sap wordt gebruikt voor haarverzorging en, lang voor men in onze streken het papier kende, schreef men op de zilverwitte, gladde berkenmast.

H

Het weekblad « KUIFJE » : 12e jaargang. Lombard Uitgaven, Lombardstraat, 24, Brussel — P.C.R. 1909.16. — *Uitgever-Directeur* : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel — *Heliodruk* : De Drukkerijen C. Van Cortenbergh, 290-292 Van Volxemlaan, Vorst-Brussel — KUIFJE-Holland : Singel 353, Dordrecht — Tel. 3653 · Giro 655 389 — *Abonnement : 5 fl. per kwartaal*

NEDERLAND : 60 cent. - CANADA en de USA : 15 Cents. BELGISCH CONGO en het buitenland : 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND :

Congo : KUIFJE CONGO - P. B. 449 Leopoldstad (B.C.)
Frankrijk : DARGAUD S. A., 60, Chaussée d'Antin, Paris IXe.
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne
Canada en U.S.A. : PERIODICA inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	*Belg. Congo en buitenland*	*Canada en Ver. Staten*
3 maanden	95,— F	105,— F	$ 2.00
6 maanden	180,— F	205,— F	$ 4.00
1 jaar	350,— F	400,— F	$ 7.00

Oplage gekontroleerd door Devea.

DEVEA

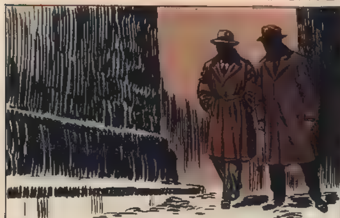
28-2-57

OPERATIE WAAGHALS

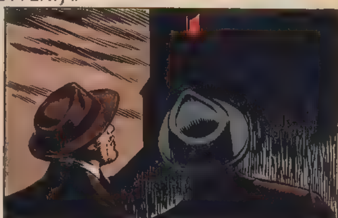


Freiberg stelde Ken en Hilary voor hen over de grens te helpen. Ze zijn alle drie afgestapt in hotel Holstein...

« LICHTE RUITERIJ »



85 HILARY en Freiberg wachtten tot Ken over de drempel van het hotel was om uit de taxi te stappen. Zij gingen dan te voet rond de huizenblok te midden waarvan het hotel Holstein stond en zij kwamen uit in een kleine schaarsverlichte steeg « Hier is het », zei Arnold Freiberg, « we moeten nu nog slechts wachten op het sein van Dolan. Langs hier kan je naar de kamers gaan die aan de achterkant van het gebouw gelegen zijn, zonder door iemand te worden gezien. Je kan het hotel ook ongemerkt verlaten



86 BINNEN vijftien minuten moet ik weer aan het werk... Van op de plaats waar ik het klein orkest dirigeer, kan ik de hall in het oog houden. Indien je hoort dat ik *Lichte Ruiterij* speel aarzel geen minuut maar ontvlucht dadelijk het hotel. Dit wil zeggen dat er gevaar is. » — « *Lichte Ruiterij* ? Goed, dat is afgesproken » antwoordde Hilary. Deze woorden waren nog niet koud of Freiberg kneep hem in de arm. Een venster van de tweede verdieping werd tweemaal verlicht. Dat is het sein van Dolan, zei de Oostenrijker



87 JIJ kan gerust naar boven gaan. Naar mijn mening moet het kamer 29 of 30 zijn, veel geluk en wees voorzichtig! » De twee mannen gaven elkaar de hand en Hilary verdween vlug langs de dienstingang in het hotel. Freiberg stak een sigaret op en liep langzaam naar de hoofdingang. Hilary vond de kamer van Dolan zonder moeite want Ken had de deur op een kier gezet. « Die Freiberg ziet er eerlijk uit, zei Ken Dolan, en nu zullen we eindelijk kunnen rusten. Ik heb gevraagd sandwiches hier naar boven te brengen



88 TOON je vooral niet op het ogenblik dat men ons het gevraagde brengt. Wanneer we gegeten en gedronken hebben, slaap jij terwijl ik de wacht houd. Om vier uur maak ik je wakker en dan los je me af. » Hilary knikte instemmend. Hij was doodmoe maar had de moed nog niet opgegeven. Er verliep een uur rustig en kalm. Freiberg dirigeerde het orkest en wierp nu en dan een oogslag in de richting van de ontvangsthall



89 HIJ begon de zaak een beetje rustiger op te nemen toen er eensklaps drie heren kwamen opdagen die onmiddellijk zijn aandacht opwekten. Zij liepen recht naar het ontvangstbureau en hielden de hoed op het hoofd. Freiberg zag dat ze de lijst van de hotelgasten lang en nauwkeurig inkeken. Tevergeefs echter want Dolan had zich niet onder zijn ware naam laten inschrijven! Toen overhandigde een van de drie aan de hotelbediende twee foto's.



90 DE man bekeek de foto's enigszins afwezig en schudde het hoofd. Een moment later echter scheen hij zich te bedenken, bekeek een van de twee foto's een beetje oplettender en knikte toen even. Freiberg brak het stuk dat zijn muzikanten speelden bruusk af en gaf het bevel *Lichte Ruiterij* in te zetten. Dolan, door Hilary verwittigd van het feit dat Freiberg *Lichte Ruiterij* zou spelen wanneer er gevaar dreigde, schrok op. Met een sprong stond hij naast de slapende Hilary

(Wordt voortgezet)

DE GESCH



bovendien door een kogel in de schouder geraakt. Dalila was doodmoe en had honger, net als ik. Ik hield mijn paard bij de teugels en zo zwierven we eenzaam over de eindeloze witte vlakten van Rusland. Ik had veel bloed verloren en wankelde zoals een dronkaard.

Plotseling doken er enkele soldaten op die, uitgemergeld als ze waren, op spoken geleken.

— Gered, schreeuwde een van de soldaten toen hij me bemerkte. Een paard, eindelijk eten !

— Een paard, een paard, riepen de anderen in koor en zij waren zo blij alsof zij een onmetelijke schat hadden gevonden.

— Halt, schreeuwde ik, dit is geen paard zoals de andere paarden. Het is Dalila, een geschenk van de keizer. Wie mijn paard wil raken zal over mijn lijk moeten stappen.

— Maar, kapitein, bromden de soldaten, we hebben sedert drie dagen niets meer over de lippen gehad, en bekijk je paard eens, morgen is het dood. We schieten het neer, het zal niet lijden en meteen is er eten voor ons allemaal !

— Dalila ! Willen jullie Dalila opeten ? Nooit ! Wie Dalila nadert, sla ik de schedel in !

De koorts maakte me razend en niemand durfde naderen. Deze laatste krachtinspanning was echter te veel geweest. Ik zwijmelde van links naar rechts en viel neer in de sneeuw.



VERHAAL DOOR YVES DUVAL
GEILLUSTREERD DOOR DINO ATTANASIO

IK was toen twee en twintig jaar en, zoals het alle Huzaren past, erg trots op mijn prachtige uniform, de mooie korte dolman mijn graad als kapitein en de onderscheidingen op het slagveld verdiend. Ik was fier en gelukkig te mogen dienen in het grote leger van Napoleon. Mijn grootste trots was echter mijn paard dat Dalila heette.

ALS een van mijn vrienden zei : « Wat een prachtig dier, dat heeft je beslist een fortuin gekost, mijn beste Dubreuil », dan antwoordde ik langs mijn neus weg :

— Geen rode duit, mijn waarde. Dalila is een geschenk van de keizer ! Dalila was werkelijk het mooiste paard dat men ergens vinden kon. Zijn haar was kort, zacht als zijde en zo zwart dat het in de zon een blauwe weerschijn had. Ik had de manen en de staart van Dalila niet afgeknipt. Ze waren lang en mooi en werden iedere dag goed geroskamd. Als ik mijn paard besteeg, dan schudde het de manen fier en uit zijn ogen sprongen vonken, die de levendigheid en de vurigheid van het Arabisch volbloed verraadden. Bovendien was Dalila intelligent en moedig. Met een sprong wipte Dalila over een lange feesttafel, zonder een glas te breken, zonder dat er een bord van de tafel viel ! Het was een onvermoeibaar dier. Een galop van tien mijlen kon den Dalila niet afschrikken, zo min als een parademarsj. Men moet jaren lang lief en leed gedeeld hebben met een paard om te weten hoezeer de ruiter aan zijn dier gehecht is.

Laat me nu even de geschiedenis vertellen die me het nauwst aan het hart ligt.

Ze begint op vijf en twintig oktober achttien honderd en twaalf. Moskou stond in brand en meteen werden ook de levensmiddelen voor zes maanden vernietigd. De grote aftocht van het leger van Napoleon was sedert een week begonnen. Ik bevond me in de achterhoede. De Kozakken zaten onophoudend achter ons en zij dreven de soldaten, meer dood dan levend van koude en honger, zonder wapens en sommigen haast zonder kleren en zonder schoenen, voor zich uit. We worstelden tegen het ijs en tegen de sneeuw en we blikten naar de loodgrijze hemel in de hoop dat er een raaf van koude voor onze voeten zou doodvallen... Ten gevolge van een schermutseling was ik mijn eskadron verloren en

(GESCH)IEDENIS VAN DALILA

Een soldaat greep Dalila bij de teugels. Op dit ogenblik knalde er een schot en ik hoorde roepen :

— De Kozakken, de Kozakken! Schieten jongens...

Toen verloor ik het bewustzijn.

●

TOEN ik de ogen opende, wreven twee huzaren van mijn regiment mij met rhum in. Enkele meters verder smeulde een vuur en de reuk van verbrand vlees drong me in de neusgaten. Een beetje verder lag het geraamte van een paard. Krassende raven pikten er de laatste stukken vlees af.

— Ha, die schoften, fluisterde ik, arme Dalila, hoe is het mogelijk dat ze zo'n fier, edel en moedig paard hebben afgeslacht! Neen, voor zo'n vreselijke daad bestaat er in geen enkele taal een naam!

Mijn brave huzaren hadden me gevonden toen ik bevend en ijlend van koorts in de sneeuw lag en ze hadden me mee genomen. Zes dagen nadien kwam ik in een veldlazaret terecht en onze chirurg baron Larrey haalde de kogel uit mijn schouder. Ik genas snel, maar het einde van Dalila woog me zwaar op het hart. Ik kon mijn paard geen ogenblik vergeten. Een maand later was ik weer te Parijs en op een schone morgen zat ik met mijn vriend, luitenant Damhert, op het terras van een café.

Plotseling riep mijn vriend :

— Ik wist niet dat je je paard had verkocht!

— Dalila verkocht, riep ik en keek in de aangewezen richting.

Ik zag een elegante jonge vrouw die op een prachtig zwart paard reed.

— Dalila! riep ik.

Het paard stopte en kwam dan in volle galop naar het terras toe. Mijn dier had me herkend. De amazone was heel erg verbaasd en ik vertelde haar heel de geschiedenis van Dalila. Zij, van haar kant, vertelde me dat haar vader het paard had gekocht van een oude « snorrebaard » (soldaat van Napoleon) die uit Rusland was weergekeerd. Het geraamte dat ik in de sneeuw had zien liggen, was dus niet dat van Dalila geweest. Toen de soldaten de Kozakken hadden teruggedreven, hadden zij zich waarschijnlijk rekenschap gegeven van de waarde van mijn volbloed en het toch maar liever meegenomen. Wellicht hadden ze een paard van een Kozak gevonden om op te eten, ofwel waren ze op andere soldaten gestoten, die nog enkele levensmiddelen in reserve hadden. Een feit is dat zij ten slotte met het paard behouden in Frankrijk waren teruggekeerd.

Ik was dolblij omdat ik Dalila had weergevonden, maar de nieuwe eigenares had zich zo zeer aan het intelligente paard gehecht dat zij er node van scheiden kon. Maar de Voorzienigheid regelde alles opperbest.

Ik vond de amazone lief en charmant en zes maanden na onze eerste ontmoeting traden we in het huwelijksbootje. Zo kreeg ik niet alleen Dalila maar tevens het geluk.



WETENSCHAP 3 EN AVONTUUR

EEN BLIK IN HET HEELAL

1 HARLEY werd rood van woede als hij de spottende glimlachjes van zijn kameraden zag en herhaalde met klem : « Ik heb een vliegende schotel gezien. Zo zeker als twee en twee vier is ! Hij straalde licht uit en was heel hoog. Ik waagde het niet met mijn vliegtuig nog hoger te stijgen. Ik heb... Nu, als jullie me niet geloven, ook goed... ». De piloot die-met-eigen-ogen een vliegende schotel had gezien, drong niet verder aan en liep naar het bureau van de kommandant. Het rapport dat werd opgemaakt, kwam de hoop van de vele rapporten over vliegende schotels slechts vergroten. Heel waarschijnlijk had Harley een weerballon gezien.

2 DE operatie « Sky Hook » is niets anders dan het onderzoek van de atmosfeer. De mens wil al de geheimen van de dampkring, die ons omringd, doorgronden. Hij stuurt daarom weerballons in de hemel.

3 ZE stijgen tot 30.000 meter hoogte en hebben een hele reeks ingewikkelde apparaten aan boord die hun werk nauwkeurig verrichten. Alle opnamen alle berekeningen, alle waarnemingen hebben tot doel iets meer te vernemen over de atmosfeer en de geheimzinnige kosmische stralen. De weerballon, gevuld met helium, is 30 m hoog en heeft een diameter van 21 meter.

4 DE raketten kunnen een hoogte van 40 km bereiken. Ze vervullen dezelfde rol als de weerballons.

5 BUITEN deze weerballons en raketten hebben de geleerden ook nog de sterrewachten met hun telescopen en radio-telescopen. Met de telescoop ziet men de sterren en planeten. Dank zij de antenne van de radio-telescoop hoort men ze ook, want deze vangt de radio-electrische golven op, uitgezonden door de planeten. Deze antenne voorspelt de komst van de zonne-elektronen die op onze aarde magnetische storingen veroorzaken. Deze storingen brengen verwarring teweeg in de electrische apparaten, telegrafie, enz. Laatst moest in Zweden het electrisch spoorverkeer een tijdlang worden stilgelegd, daar de seininstallaties niet meer werkten, ten gevolge van magnetische storingen. De radio-telescoop bewees het bestaan van zwarte, onzichtbare sterren, deze zijn talrijk. Er bestaat dus een onzichtbare ruimte, een onzichtbaar heelal. De deur naar die onbekende wereld staat reeds op een kier. Misschien komt er spoedig een nieuwe Copernicus of een Galileï die, dank zij de radio-astronomie, het gelaat van dit onzichtbaar heelal in beeld kan brengen.

A. WEINBERG

(Wordt voortgezet)

DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY

DE TWEE GEZICHTEN VAN KID ORDINN

TEKST EN TEKENINGEN VAN TIBET

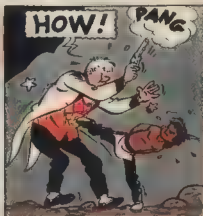
Kleine Poedel raakt in handen van Viva Patata Of zijn leven nog een rode duit waard is?









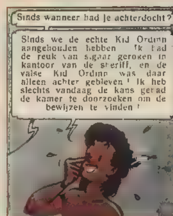














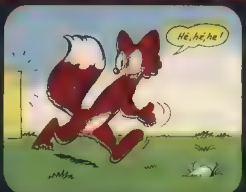


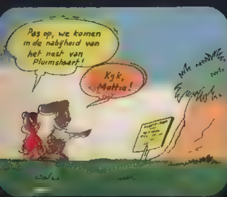
Ken je reeds de albums «Kid Ordinn komt in opstand» en «De Zonderlinge Casy Moto», met als grote helden Chick Bill en Kid Ordinn?

Onze tekenfilm voor alle jongens van



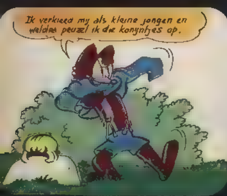


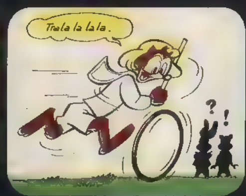


















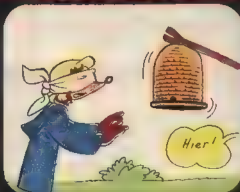




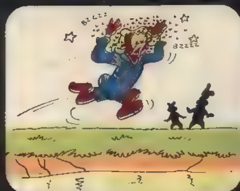





Waar zyn jull e'

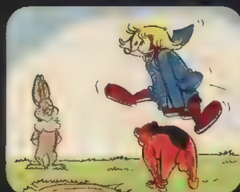

Hier!

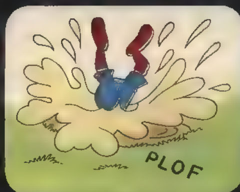

HAHAHA!
BZZZZZ
BZZZZ


BZZZZ
BZZZZ


En nu haasje - over
Zouden ze my voor de gek houden?


Opgepast ik spring!

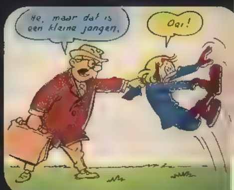



PLOF

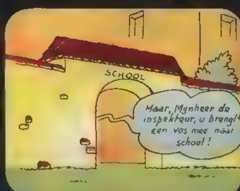

ALARM, EEN MAN IN HET SLIJK!

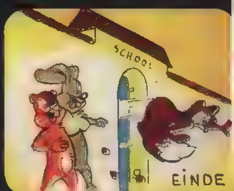

Hier, grijp die stok vast, Pluimstaart!
Ha,ha, wacht, kereltjes!


Wat is dat?


He, maar dat is een kleine jongen.
Oei!


Ha, ha! Je spybelt! Ik ben de inspekteur, beste vriend en zal je eens mores leren


SCHOOL
Maar, Mynheer de inspekteur, u brengt een vos mee naar school!


SCHOOL
EINDE



SCHUD HET UIT JE MOUW DOOR

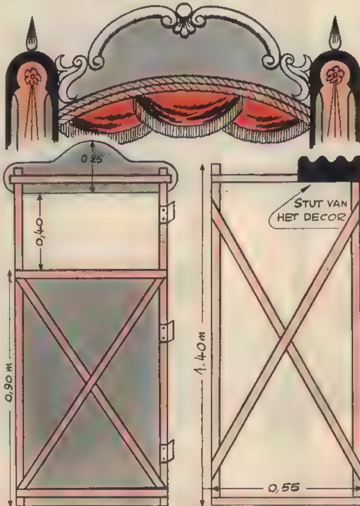
Professor Ricardo

ZO MAKEN WIJ ONZE POPPENKAST

VELE jonge lezers vroegen me hoe ze een poppenkast konden maken voor handpoppen. Het deed me werkelijk veel genoegen te vernemen dat, ondanks alles, de echte poppenkast nog steeds de gunst van de jeugd geniet. Ik geef jullie dus graag enkele raadgevingen omtrent de constructie van een eigen poppenteater.

HET is echter niet zo gemakkelijk dat zelf in elkaar te timmeren. Wie er aan begint moet zich wapenen met veel geduld en niet bang zijn een paar keer opnieuw te beginnen. Misschien krijg je wel de hulp van een grote broer of van een vriend uit de buurt, die verstand heeft van knutselen.

Het eenvoudigst is enkele stijlen te kopen van 4 cm op 4 cm die je gemakkelijk zagen kunt, en platen triplex of unalit. Het is best de stukken niet ineen te slaan met nagels maar ze in elkaar te schroeven. Op de tekening zie je dan de voorkant en een zijwand. Beiden gezien langs binnen. Op de zijkant schroef je drie stevige scharnieren, zodat heel je poppenkast, wanneer de vertoning ten einde is, kan opgeplooid worden en dus niet veel plaats in beslag neemt.



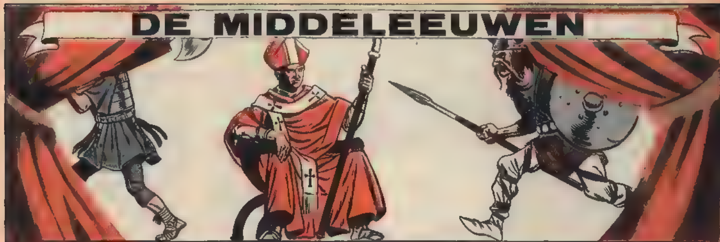
De decors moet je vastmaken bij middel van haken en in heldere tinten met olieverf schilderen

Het spreekt vanzelf dat je bijna voor iedere vertoning een ander decor moet hebben maar er zijn zo van die klassieke decors die passen bij iedere handeling bv. : een bos, een straat, een woonkamer, een gevangenis.

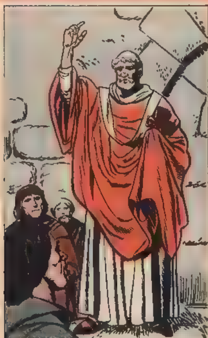
De handpoppen kan je natuurlijk ook zelf maken, maar dat vergt heel wat oefening en vaardigheid.

Het is best ze te kopen. Je kan ze eventueel zelf kleden Zorg er voor karakteristieke personages te hebben : een Tijl Uilenspiegel, Sneeuwwitje, een heks, een mooie prins. Je kan met je poppen alle sprookjes opvoeren en het spreekt vanzelf dat je je stukjes voor je poppenkast zelf schrijven kan. Het plezier is dan dubbel groot.

Aan het werk jongens, en veel aangename uren met je poppenkast !



DE Middeleeuwen duurden duizend jaar, van 476 tot 1453. Alle historici zijn het echter met deze data niet eens. Wanneer het doek opgaat voor het schouwtoneel dat thans begint, verdwijnt er een speler : de Romein. Rechts komt er een nieuwe speler op het toneel : de Germaan. Hij speelt een belangrijke rol. In het midden de speler die blijft en wacht : het Christen element. De Kerk zal inderdaad aan de volgende eeuwen klimaat en betekenis geven.



1. - DE BISSCHOPPEN

TERWIJL het Romeinse Rijk uiteenviel en de heerschappij van Rome teloorging, bleef de macht van de bisschoppen. Er was een bisschop in iedere stad en een aartsbisschop of metropoliet in iedere provincie. Zij waren de verdedigers van de stad en tevens de verdedigers van het geloof. Enkele van de voornaamste bisschoppen waren: Sint Ambrosius te Milaan, de H. Augustinus te Hippo in Noord-Afrika Deze laatste is een groot kerkleraar Hij schreef werken, zijn hoofdwerk is *De Civitate Dei* Over de staat Gods.

3. - DE MONNIKEN

DE kluizenaars vormden een gemeenschap en aan deze gemeenschap van kloosterlingen gaven enkele heiligen in de IVe eeuw vaste regels Honderd jaar nadien stichtte de H Benedictus de abdij van Monte Cassino. De kloosterregels werden weldra door bijna alle kloosters van het Westen gevolgd, te weten : gehoorzaamheid, armoede, kuisheid De monniken verdeelden hun tijd in gebed, werk op het land en studie Aan het hoofd van ieder klooster of abdij werd een abt of vader geplaatst.







2. - DE EREMIJTEN

HET waren mannen die zich in de woestijnen of in de eenzaamheid terugtrokken en een zeer streng en sober leven leidden. Men heette hen de anachoreten (de teruggetrokkenen). Sommigen brachten hun leven op hoge zuilen door Dat waren de stylieten (pilaarheiligen) De meest beroemde eremijten of kluizenaars waren de H. Paulus en de H Antonius. De duivel, in de vorm van een varken, kwam hem verleiden. Deze H. Antonius wordt steeds voorgesteld met een varken

4. - DE EERSTE SCHOLEN

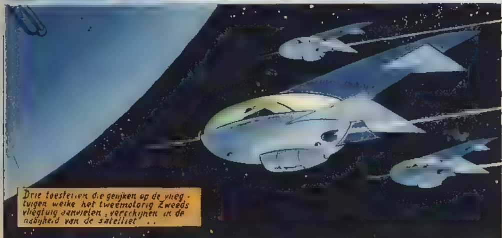
DE Benedictijner monniken waren de eersten die in de Middeleeuwen met het beschavingswerk begonnen. Zij predikten het christen geloof, stichtten dorpen en leerden hoe men de grond moest bewerken De eerste scholen van de Middeleeuwen waren de kloosterscholen De monniken waren de enige geleerden van hun tijd, de enigen die onderwijs konden geven

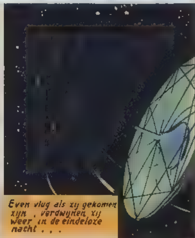
(Wordt voortgezet.)

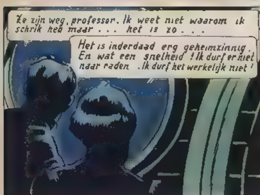
DE MUUR VAN

TEKST EN TEKENINGEN DOOR ALBERT WEINBERG



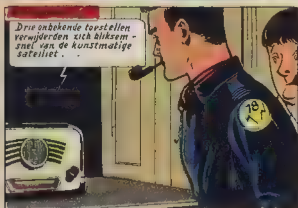
























DE STILTE

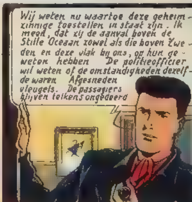








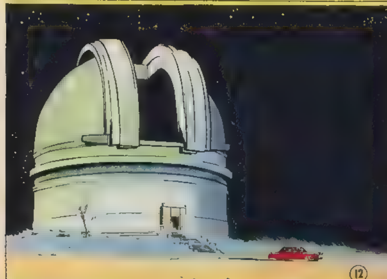








Waar komen die geheimzinnige toestellen vandaan ? Niemand weet het doch iedereen is er zich van bewust dat zij een groot gevaar betekenen voor de luchtvaart. De jachttoestellen van alle landen ter wereld hebben de opdracht gekregen speciale verkenningsvluchten te maken met het doel de onbekende vliegtuigen op te sporen . De internationale luchtvaartlijnen worden speciaal bewaakt. Het reuzenoog van de Mont Palomar speurt de hemel af om de schuilplaats van de luchtpiraten te ontdekken . .







(Wordt voortgezet.)

ROMAN VAN MICHEL PHILIPPE

GEILLUSTREERD DOOR RAYMOND REDING

KRUIS of MUNT

Big en Pasja waren twee werkloze piloten en ze zijn op een schone morgen te Leon te Nicaragua, toegekomen, met het inzicht alhier een compagnie voor vliegtuig-taxis op te richten. De kommandant van de vlieghaven geeft hen de raad terug te keren. Ze voelen daar echter niets voor en zoeken logement in de nabijheid van de vlieghaven.

ALLEEN TEGEN DE OVERMACHT

HET telefoongesprek duurde slechts enkele sekonden. De herbergier stelde er zich mee tevreden te luisteren en nu en dan een paar instemmende woorden te stamelen. Toen hij inhaakte, was zijn gezicht gesloten en trachtte hij de vragende blik van de twee piloten te ontwijken.

— En onze kamers ? vroeg Marc ongeduldig.

—Het spijt me erg, senores, hakkelde de dikke man. Geloof me, het spijt me heel erg... maar ik kan u die kamers niet geven. Ik was totaal vergeten dat ik ze twee weken geleden verhuurde en dat ze zelfs vooraf betaald werden... Men verwittigde mij daareven van de komst van m'n klanten die ik totaal vergeten was...

— Goed. Geef ons dan andere kamers, zei Pasja.

— Ik heb... ik heb... geen andere kamers meer, hakkelde de andere en het was hem aan te zien dat hij zich niet erg op z'n gemak voelde.

Pasja greep de man bij de vettige hemdkraag en riep woedend

— Beken liever dat men het je verboden heeft ons logement te geven.

De halfbloed zag grijs van schrik maar hij trachtte zich kloek te houden.

— Pas op, senores, zei hij met trillende stem. Ik zal een klacht neerleggen... Laat me met rust.

Met een flinke duw stootte Pasja de man van zich af, zodat hij tegen een van de wankele herbergtafels terecht kwam.

— He, pas op. Hou je kalm, fluisterde Big zijn vriend toe. We hebben die jakhals nodig indien we aan benzine willen geraken. Naar men me in Managua meedeelde, is hij enige in deze streek die ons van brandstof kan voorzien !

De halfbloed had deze woorden gehoord en snauwde :

— Geen liter, gringos! Jullie krijgen geen liter, zelfs niet als jullie er me 10 cordobas (1) per gallon voor betalen. Ik zal jullie leren de hand te slaan aan een vrije burger van Nicaragua

— En ik zal er voor zorgen dat de Compagnie je concessie intrekt, antwoordde Marc.

De dikke waard lachte. Hij was me zo arrogant als hij zich daareven aan de telefoon kruiperig had getoond en grinnikte :

— Hahaha! De vertegenwoordiger van de compagnie doet alles wat de chef van de politie wenst. De chef van de politie doet alles wat senor...

Hij brak af en beet zich op de lippen. De naam die hij niet mocht verklappen was hem bijna ontsnapt...

— Er uit, gringos! Jullie hebben hier niets meer te zoeken. Hoepel op!

Marc moest zijn kameraad bij de arm vasthouden om te beletten dat hij bovenarms op de herbergier zou vliegen...

Ze gingen buiten. De lucht trilde van de hitte. Enkele papegaaien vlogen krijsend en kakelend op.

· Het gaat langsom slechter, zuchtte Jan. Er is hier iemand die ons wenst te ontmoedigen, iemand die wil dat wij de streek verlaten. Ik verwed er m'n hoofd op, dat de man die ons wil beletten hier voet te vatten en de directeur van de Aerolineas del Norte één en dezelfde persoon zijn.

- Ik vrees dat je gelijk hebt. Maar het ergste is het feit dat de man, wiens naam de herbergier ons bijna verraadde, heel erg machtig schijnt. Iedereen vreest en iedereen gehoorzaamt hem. Dat zal ons het leven hier niet vergemakkelijken.

De piloot wist niet hoe dicht hij bij de waarheid was! Weldra gaven Marc en Jan er zich rekenschap van, dat er een geheimzinnig bevel van huis tot huis, van mond tot mond was gegaan want niemand begroette hen en niemand kon hen onderdak geven. Er waren slechts enkele hotels en, als bij toeval, waren de kamers daar allemaal verhuurd. Ook in privéwoningen was er geen plaats..

Ontmoedigd liepen zij naar de vertegenwoordiger van de petroleumcompagnie die de vlieghaven bevoorraadde. Deze beloofde een gepeperd rapport te maken en zei dat de baas van het « Arfield Palace » het recht niet had hen benzine te weigeren. Je kon de schijnheiligheid er echter afscheppen en Marc en Jan wisten wel dat ze ook hier niets te verwachten hadden.

— Dat is jammer genoeg, alles wat ik voor jullie doen kan zei de man. De chef van de politie is de vriend van deze schurk en van hem moeten we de vergunning krijgen om nieuwe benzinestations te openen. Ik kan het me niet veroorloven hem te mishagen om jullie plezier te doen want dat zou de compagnie duur te staan komen... Ik zou jullie graag helpen, maar ik kan niets zonder instructies.. Wacht op het antwoord dat ik op mijn rapport zal krijgen. Dat kan een tijdje duren... de centrale zetel is in Mexico en...

De piloten namen haastig afscheid. Ze wensten het niet langer aan te horen.

— Wacht tot we weer aan de vlieghaven zijn, bromde Pasja Ik zal de bandiet die aan het hoofd staat van de Aerolineas eens onder vier ogen een hartig woordje zeggen. Ik zweer dat die conversatie hem nog lang zal geheugen !

*

OM hun zinnen te verzetten liepen de twee vrienden het kantoor van de enige plaatselijke krant binnen. Ze wilden een publiciteit laten inlassen om de oprichting van een nieuwe dienst van vliegtuig-taxis aan te kondigen met de tarieven. Ook hier stootten ze tegen een muur van vijandigheid en schijnheiligheid.

— Geen plaats meer. Al de beschikbare plaats werd verkocht. Bovendien ondertekenden wij zo pas een interessant contract met de Aerolines del Norte en we wensen deze klant niet

IN DE RUG VAN BIG EN PASJA WEERKLONK ER EEN METALEN STEM : WAAROM HEB JE DAT NIET VROEGER GEZEGD, BONARDI ? IK GEEF JE ER TWEE DUIZEND DOLLAR VOOR !...



te verliezen, door publiciteit voor hun concurrenten in te lassen.

Big en Pasja waren nu werkelijk ontmoedigd

— We zouden er misschien best aan doen de raadgevingen van de kommandant van de vlieghaven te volgen, zei Pasja.

Big was echter weer kalm en antwoordde:

— Het opgeven dus ?... Neen, dat nooit. We geven het niet op. Dat zou die prairiehonden te veel genoegen doen. We slapen in ons vliegtuig en we halen onze benzine naar Managua als het moet.

We houden het uit tot het uiterste !

De ogen van Marc blonken uitdagend en Pasja kreeg er weer moed van. Ze mochten het inderdaad niet opgeven.

Ze hadden niets meer te zoeken in de stad, ze aten een kleinigheid en een taxi, bestuurd door een half ingedutte neger, bracht hen terug naar de vlie haven.

— Als we eens op zoek gingen naar ons tweede vliegtuig ? stelde Pasja voor.

Marc knikte en zocht iets in zijn papieren.

— Ha, ik heb het. De verkoper heet Bonardi. Hij bezit een loods op het vliegveld.

Na heel wat zoeken vonden ze dan eindelijk de loods... Het was een houten barak, gemaakt van de planken van oude kisten en geroest plaatijzer en ze stond helemaal aan het einde van de piste. Ze moesten een hele tijd op de deur trommelen, die met een ijzerdraad was vastgemaakt, alvorens ze een slepende stap hoorden naderen... De deur werd op een kier geopend Een man met een mager gelaat dat bijna helemaal verscholen ging in een lange baard stond voor hen. Z'n diepliggende ogen gloeiden van koorts en hij rook naar de drank Wantrouwig bekeek hij Marc en Jan...

— Bent u senor Bonardi ? vroeg Marc

De man aarzelde, bekeek de twee vreemdelingen van het hoofd tot de voeten en opende de deur eindelijk iets verder.

— Ja, ik ben Bonardi. Kom binnen...

Het was donker in de barak en het rook er naar benzine en ranzige olie en het was er zo heet als in een oven. Dat kon moeilijk anders: de zengende zon deed het plaatijzeren dak gloeien. Bijna heel de ruimte was ingenomen door een vliegtuig overdekt met een groot zeildoek, dat vol smeerolie zat en hier en daar gescheurd was. Ondanks dit zeil herkenden de piloten de vertrouwde silhouet van een Fairchild onmiddellijk. Onder een van de zweefvlakken lagen een hoop vuile dekens die Bonardi ongetwijfeld als bed dienden.

Achteraan in de barak een stapel blikjes en lege flessen : waarschijnlijk de keuken. Langsheen de muren, overdekt met smeer olie en vuil, hingen banden, vervangingsstukken, gereedschap, kannen en kruiken en nog een heleboel andere dingen.

Bonardi wees zijn bezoekers twee kisten aan waarop vettige poetslappen lagen. Hijzelf viel op z'n bed neer en haalde een fles aguardiente (2) naar zich toe.

— Men heeft ons meegedeeld dat u ons uw vliegtuig wilt verkopen

— Ja. Ik verkoop het voor vijftienhonderd dollar. Ik heb genoeg van dit vervloekt land. Ik had er nooit een voet mogen zetten...

— Mogen we het toestel eens bekijken ? vroeg Pasja, terwijl hij een hoek van het zeil oplichtte

— Ja, kijk maar als je wilt Maar ik zeg jullie, dat jullie een goede koop doen Onnodig af te dingen. Ik wens vijftien honderd dollar voor m'n vliegtuig. Niet een dollar minder en...

Hij brak z'n zin plotseling af. In de rug van Marc en Jan weerklonk er een metalen stem en die zei :

— Waarom heb je dat niet vroeger gezegd, Bonardi ? Ik geef je er twee duizend dollar voor !...

(1) 1 Cordoba = 1 dollar (52 F.)

(2) Brandewijn

VOLGENDE WEEK :

DE OORLOGSVERKLARING

DE KUIFJE'S BON

IN VOORBEREIDING !

DE AARDRIJKSKUNDE VAN EUROPA, waarvan het eerste deel kan geïllustreerd worden met 100 prachtige kleurfoto's, komt binnen enkele maanden van de pers Het tweede deel (eveneens met 100 chromo's te illustreren) zal verkrijgbaar zijn tegen het einde van 1957.

ONZE GESCHENKEN

DE AARDRIJKSKUNDE VAN BELGIE 17 reeksen beschikbaar Per reeks **50 punten**
AFDRUKPLAATJES KUIFJE 6 nieuwe reeksen Per reeks **50 punten**
BRIEFPAPIER KUIFJE Per omslag **100 punten.**
KUIFJE'S CHROMO'S van de collectie « ZIEN en WETEN » Vliegtuigen Automobiel Marine Luchtschepen. Per reeks van 6 prachtige chromo's **100 punten**
DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST [illegible] reeksen beschikbaar Per omslag [illegible] reprodukties van beroemde schilderijen **200 punten**
PORTEFEUILLE KUIFJE . **200 punten**
KUIFJE'S PUZZLE in karton **200 punten**
KUIFJE'S PUZZLE in hout **500 punten.**

STUUR JE KUIFJE'S BONS NAAR KUIFJE, dienst T., Lombardstraat, 24, Brussel, of ruil ze in een warenhuis « A L'INNOVATION »

Al deze firma's bieden je de KUIFJE'S BON aan

VICTORIA - MATERNE - PALMAFINA - TOSELLI - GRIMARD - HORTON - PROSMANS - PANA - SBT & FRANCO SUISSE
★ JU'CY & WHIP - PILSBERG - NOSTA ★

Goed nieuws !

Je kan de eerste reeks ZEEVAART en de eerste reeks VLIEGTUIGEN van de prachtige collectie ZIEN EN WETEN, getekend door Hergé, opnieuw verkrijgen

De reeksen 5 en 6 van de LUCHTSCHEPEN kwamen zo juist van de pers.

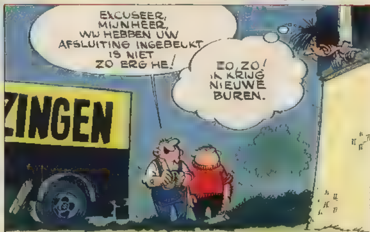


Ton en Tinneke



DOOR Franquin



















De GROENE SPLINTER

TEKST EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

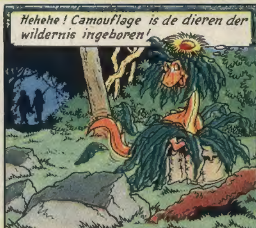
Suske en Wiske willen onderhandelen met de reuzen, doch worden op hun weg verrast door Northon en Muller...











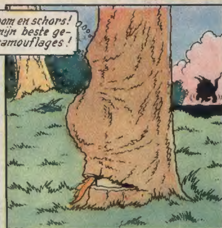














(Wordt voortgezet.)

EEN WALVIS OP BEZOEK



WALVISSEN zijn zeldzaam in de Middellandse Zee. Thans is er een aangespoeld op een eilandje in de golf van Napels. Iedereen wou die arme gestrande zeereus zien.

DE KAT SPEELDE VERSTOPPERTJE



HET was te Bridgetown dat er een domme kat verstoppertje wou spelen en in het groot kerkorgel kroop. Zij kon er niet meer uit en toen de organist op zijn instrument begon te spelen, jankte en schreeuwde ze om iemand de stuipen op het lijf te jagen. Grote hilariteit in de kerk... De organist moest de helft van zijn orgel afbreken om de poes uit haar benarde positie te kunnen bevrijden!

HET BEEKJE IN DE KERK

DOOR de Middeleeuwse kerk van Idar-Oberstein vloeit een kleine beek. Men kan het stromend water door de, in de rotsen gebouwde, kerk zien vloeien. Het kerkje is open en er worden regelmatig godsdienstige plechtigheden gehouden.

TUNNEL ONDER HET KANAAL

HET zal nog jaren duren vooraleer auto's en treinen onder het Kanaal zullen rijden, maar het werk gaat flink vooruit. De spoorwegtunnel wordt tamelijk langer dan de autotunnel.

Deze laatste heeft een totale breedte van 33 m en twee rijrichtingen volkomen gescheiden van elkaar. De hoogte bedraagt 4.20 m. Er zullen 360.000 kubieke meters beton nodig zijn om de tunnels te bouwen. De opritten aan weerszijden van het Kanaal zijn elk 438 m lang. Voor de verlichting van de tunnel wordt speciaal gezorgd en men heeft een vernuftig systeem uitgevonden om te verhinderen, dat de overgang van daglicht naar kunstlicht te bruusk zou zijn.

DE POS

IN HOLLAND STAAT EEN HUIS

HOLLAND heeft gebrek aan bakstenen. Om de bestaande voorraden bakstenen niet te moeten aanspreken, bouwde een Hollandse verzekeringsmaatschappij een zeer origineel huis. Het is een huis zonder bakstenen! De fondamenten zijn van beton, het gebinte in staal en de muren zijn van aluminium.

WAARVOOR OUDE TANDBORSTELS DIENEN



DE Amerikanen hebben nauwkeurig nagegaan wat er met versleten of afgedankt toiletgerief gebeurt, en het verslag van hun onderzoek werd een paar weken geleden gepubliceerd. Weet je waartoe oude tandborstels dienen kunnen? Om de spaakwielen van de fietsen te smeren. Om schoenen te poetsen en zilverwerk schoon te maken. Dat wist je misschien reeds. Maar, heb je ooit gehoord dat sommige schilders oude tandborstels gebruiken om hun doeken te conterfeiten? En wist je, dat oude heren ze bezigen om hun snor zwart te verven?

NIEUWS IN

● De Britse TV-kijkers werden aangenaam verrast door een kleurfilm. Ze vonden dat erg prettig. Voor de experten van de TV was dat wellicht minder aangenaam want, in de studio werd er geen kleurfilm maar een wit-zwarte prent afgedraaid. Zij breken zich nu het hoofd over dit fenomeen!

● In de Ver. Staten koestert men het plan de bankbiljetten uit papier binnenkort te vervangen door briefjes uit nylon. Deze zouden onverslijtbaar zijn en men zou ze bovendien kunnen wassen!

DE AUSTRALIERS LEVEN OP DE BREDE VOET!

ENGELSE experten uit het schoenbedrijf maakten zopas bekend, dat uit hun opzoekingen is gebleken dat de Australiërs de breedste voeten hebben. Dan komen de Hollanders, en daarna de Skandinaviërs. Steeds volgens deze Engelse experten, kunnen de Noord Amerikanen prat gaan op de langste en smalste voeten ter wereld!

LEES KUIFJE IEDERE WEEK



Meneer VéWé in









Tilion

DE ZAKHELICOPTER



DE helicopter die je hier ziet kan één man vervoeren. Hij weegt niet meer dan 100 kg en is op 10 minuten gemonteerd. Toch nog altijd een beetje zwaar om op de rug te dragen, wat?

HET KORT

● Enkele weken geleden werd er te Hatfield in Groot-Brittannië een originele wedstrijd gehouden voor de voortreffelijkste liefhebber-kok. Het ging hier dus niet om de keukenpieten van beroep. Een deelnemer presenteerde de jury een pracht van een cake en ging haast met de prijs strijken. Een van de juryleden echter wou van dat heerlijk gebak proeven en stelde vast, dat de slagroom die er sierlijk was opgespoten... scheercreme was! Onnodig er aan toe te voegen dat onze bakker naar zijn prijs kon fluiten!

EEN NIEUW ELDORADO!

COSTA RICA, een kleine republiek van Centraal Amerika is, alle verhoudingen in acht genomen, het rijkste land ter wereld. Tot nog toe exporteerde Costa Rica, koffie, bananen, cacao en goud. Thans heeft men er een rijke petroleumbron ontdekt. Costa Rica is ongeveer tweemaal zo groot als België maar heeft niet eens een miljoen inwoners.



Het is zoals ik je zeg, kapitein, gisteren rolde mijn helm onder de rupsketting van een pantserwagen!

Het einde van de reisduif

HET Amerikaans leger bezit duizend reisduiven en is van plan deze te verkopen. De snelste reisduiven kunnen in de moderne wereld niet meer concurreren met de electronische communicatie-systemen. We mogen hier misschien wel even herinneren aan de geschiedenis van « Cher Ami », een beroemde reisduif, die tijdens de laatste wereldoorlog een Britse brigade redde, door het bevel het voorziene bombardement niet uit te voeren tijdig aan de bevoegde diensten te bestellen.

EEN BERG IN DE DIEPZEE

TOEN James Cook in 1769 langs de oostkust van Nieuw Zeeland voer, vermoedde hij in de verste verte niet dat hij over de kruin van een berg zeilde. Deze berg ligt inderdaad vlak bij de Hawk-Bay en is, gemeten van op de bodem van de zee, 2.400 voet hoog en beslaat een oppervlakte van 24 km op 11. Deze berg werd ontdekt door de geograaf Lachlan, die thans dit gebied in kaart brengt.

ANTWOORD OP DE TEST VAN DE WEEK

BEN JE EEN LEUGENAAR?

10 JA: Het resultaat van deze test is voor jou niet erg gunstig maar alle hoop is niet verloren, vermits je eerlijk hebt bekend dat je een leugenaar bent. Je moet deze kwaal afleren. Begin er dadelijk mee.

7 TOT 9 JA: De kleine leugentjes om te ontsnappen aan een straf of een huiswerk of een werkje, dat je werd opgedragen, staat niet netjes. Ze zijn belachelijk en kinderachtig.

4 TOT 6 JA: Waarom de waarheid verbergen? Wanneer men ze ontdekt, sta je daar met beschaamde kaken en ben je tweemaal schuldig.

1 TOT 3 Ja: Fantaseer niet zo veel, beste vriend. Tracht niet steeds verhaaltjes uit te vinden om je interessant te maken. Je kameraden lachen je vierkant uit. Heb je dat nog niet gezien?

0 JA: Indien je juist hebt geantwoord op onze tien vragen dan ben je een eerlijke, loyale jongen. Je verraadt het vertrouwen dat men in je stelt nooit en je hebt de moed je schuld te bekennen. Iedereen kan een fout begaan en het is mooi en moedig ze te bekennen. Bravo, beste vriend!

Zoveel zout!

IN ons nummer van vorige week vertelden we iets over Lüneburg en het zout. Thans vernamen wij, dat de stad Lüneburg in de laatste drie jaar niet minder dan 3.500 kg zout als geschenk aan pas gehuwden meegaf. Vorig jaar, tijdens de viering van het duizendjarig bestaan van de stad, werd er aan 15.000 genodigden een zakje met 250 gram zout geschonken.

SAN CYLINDRO













(Wordt voortgezet.)

DE AVONTUREN VAN KUIFJE

COKES IN STOCK

DOOR HERGÉ

Het gaat slecht aan boord van het toestel waarmee onze vrienden terug naar Beiroet vliegen...















